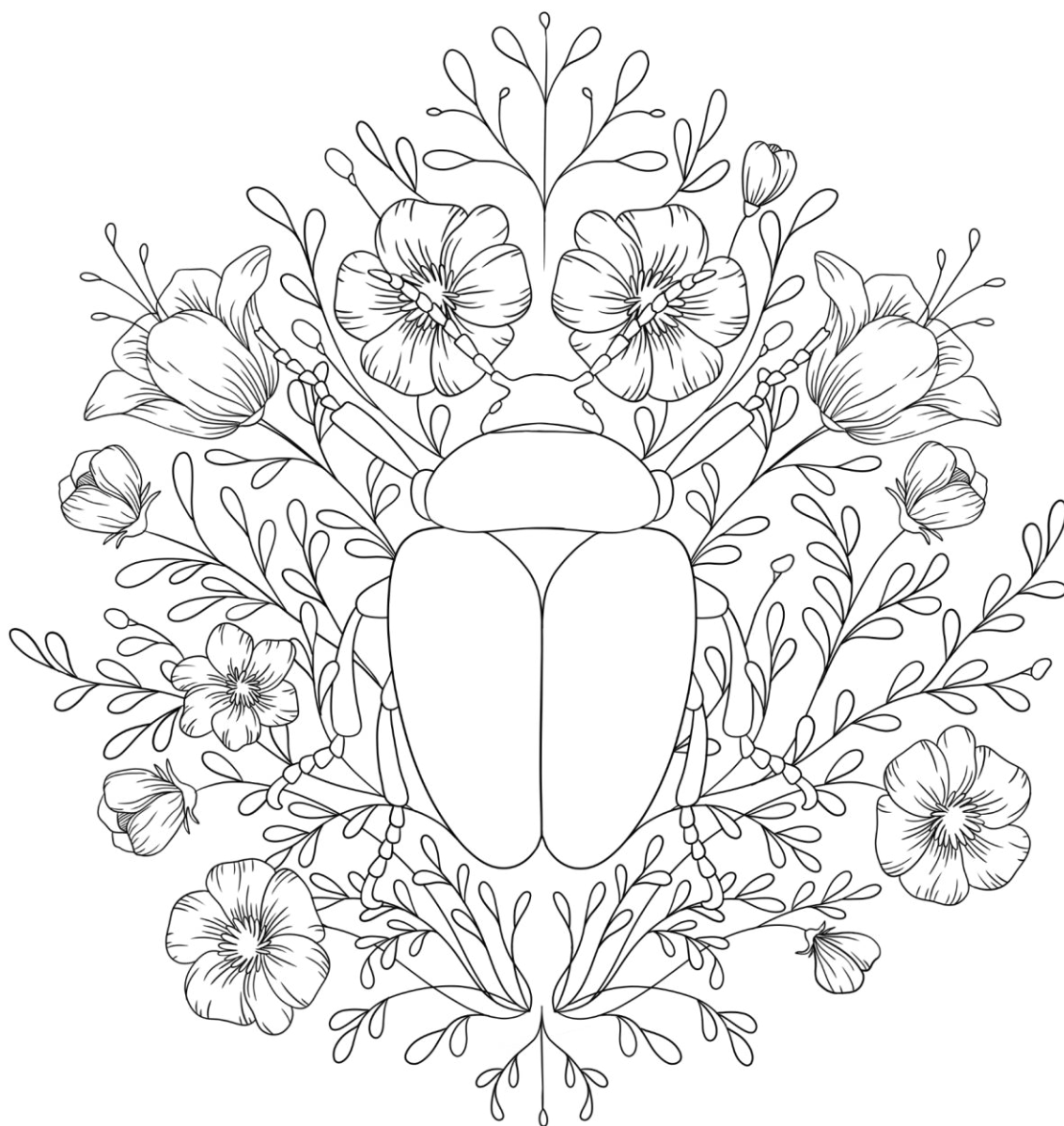
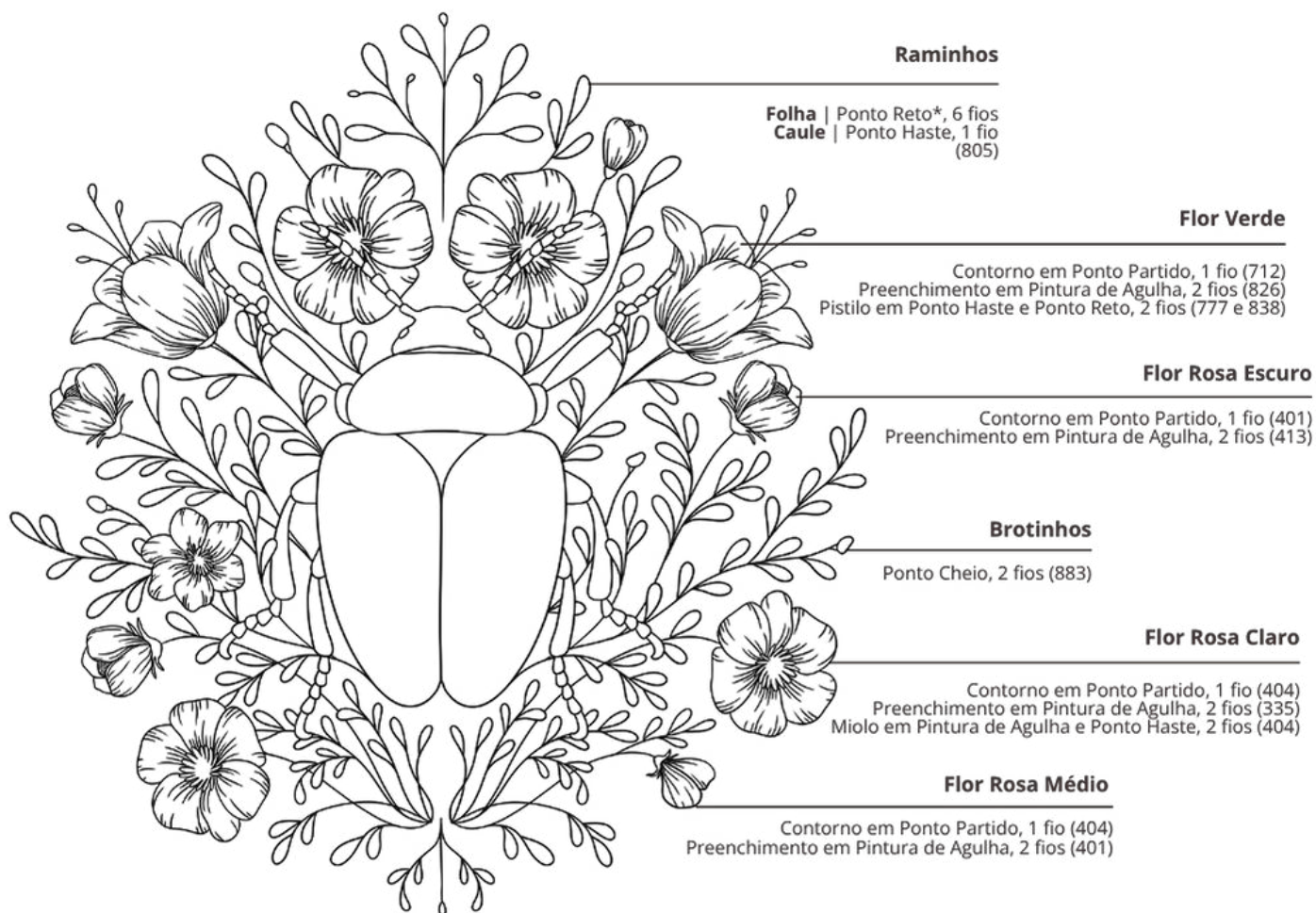


RISCO



GUIA DE PONTOS E CORES

Numeração das cores entre parênteses e número de fios de linha de meada



Besouro

Antenas | Divisão em Ponto Reto, 1 fio (555)
Preenchimento em Ponto Cheio, 2 fios (826)

Cabeça e Triângulo do Tórax | Pintura de Agulha, 2 fios (456 e 826)

Olho | Contorno em Ponto Partido, 1 fio (555)
Preenchimento em Ponto Reto*, 2 fios (777)

Coxas | Ponto Cordonê, 2 fios (826)

Patas | Divisão em Ponto Reto, 1 fio (555)
Ponto Cheio, 2 fios (456)

Costas | Ponto Haste em Relevo**, 6 fios (423, 456, 777, 826)

Para criar volume na região das costas, os seguintes materiais foram utilizados: feltro e enchimento de almofada (fibra de poliéster).

* Ponto Reto sobreposto de 2 a 3 vezes para criar volume.
** Ponto Haste em Relevo, do inglês Raised Stem Stitch Band.

PEÇA FINALIZADA

